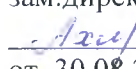



Кировское областное государственное общеобразовательное бюджетное учреждение для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей
«Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с. Бурмакино Кирово-Чепецкого района»

СОГЛАСОВАНО
зам.директора по УР
 Ахмадуллина Н.В.
от 30.08.2023г



УТВЕРЖДЕНО
Директор КОГОБУ ШИ ОВЗ
С. Бурмакино
 Перминов П.А.
Приказ №01-09/79 от 31.08.2023г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дополнительного образования

кружок «Ниточка&иглочка»

7-9 классы

Учитель
Суслопарова О.В.

с. Бурмакино
2023-2024уч.год

**Паспорт образовательной программы
дополнительного образования детей**

Наименование ОП	«Ниточка иголочка»
Сведения об авторе	Ф.И.О. Сулопарова Ольга Вячеславовна Место работы: КОГОБУ для детей-сирот ШИ ОВЗ с Бурмакино Кирово-Чепецкого района Должность: учитель швейного дела
Направленность	Художественная
Возраст обучающихся	14-16 лет
Срок реализации	1 год
Нормативно правовая база	<p>Рабочая программа разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы (далее - АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). КОГОБУ для детей – сирот ШИ ОВЗ с. Бурмакино Кирово-Чепецкого района, в соответствии с требованием Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ; • Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.14); • Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"; • Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). (приказ Министерства образования и науки РФ № 1026 от 24.11.22);

Пояснительная записка

Кружок декоративно-прикладного творчества «Ниточка иголочка» включает в себя такие виды рукоделия, как **лоскутное шитьё, изготовление мягкой игрушки.**

Лоскутное шитьё - наиболее выразительный вид декоративного искусства, популярный сегодня во всем мире. Этот вид рукоделия, уходящий корнями в глубокое прошлое, сегодня возрождается не только в традиционных, но и своеобразных, индивидуальных формах. Более глубокое освоение школьниками этого направления возможно в рамках дополнительного образования. Данная программа знакомит с техникой шитья из лоскутов.

Игрушка входит в нашу жизнь, как одно из ярких явлений народного искусства, как общепризнанный сувенир, украшение современного интерьера. Высоко ценится воспитательное значение народной игрушки, как одного из видов декоративноприкладного искусства, знакомство с которым приобщает учащихся к истории страны, способствует формированию у них художественного вкуса. Занятия в объединении открывают детям прекрасный мир мягкой игрушки, который несет в себе многовековые представления о красоте и гармонии. Игрушка всегда сопутствовала человеку, ее любят все, и взрослые, и дети.

Актуальность программы основана на том, что в наше время наблюдается массовое возрождение интереса ко всем видам декоративного и прикладного рукоделия. Умение обращаться с простой швейной иглой составляет неотъемлемую часть нашей жизни. Декоративное творчество дошло до нас с давних времен, передавалось из поколения в поколение. На протяжении веков в разных странах мира формировались различные виды и способы этих ремесел. Занятия декоративно – прикладным творчеством дают возможность познать себя, найти свой индивидуальный и неповторимый образ, обрести собственный стиль. И поэтому, вполне закономерно стремление многих избавиться от единообразия продаваемых в магазинах товаров массового производства. Тем более что даже самые общие представления о том, как правильно пользоваться иглой и ниткой, позволяет придать индивидуальность предметам гардероба, сделать оригинальные подарки родным и друзьям, изготовить очаровательные украшения, предметы домашнего уюта.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что она учит видеть красоту окружающего мира, как отражение собственной красоты, вдохновляет обучающихся на собственный творческий поиск, воспитывает эстетический вкус. В результате научных исследований доказано, что при занятии шитьем достигается наибольшее расслабление, работа над изделиями приносит удовлетворение, все хлопоты и заботы уходят на задний план.

Кружковые занятия дают конкретные рекомендации по шитью из лоскутов, и шитью мягкой игрушки, показывая многочисленные образцы орнаментов, мотивов и изделий, воспитывают вкус, пробуждают фантазию, учат чувствовать и создавать прекрасное, ощущать себя мастером и творцом. Программа дает сведения, как подготовить рабочее место, какие понадобятся инструменты, как подобрать по цвету и фактуре, и соединить друг с другом кусочки тканей, как правильно от начала до конца выполнить то или иное изделие. У учащихся воспитывается уважение к народному творчеству, художественный вкус,

бережливость, аккуратность, стимулируя желание выполнить самостоятельную творческую работу. Программа предусматривает изготовление как индивидуальных, так и коллективных творческих проектов. В ходе усвоения содержания программы осуществляются межпредметные связи с уроками швейного дела, истории, математики. Программа составлена с учетом индивидуальных особенностей воспитанников с ограниченными возможностями здоровья,

Целью программы является создание условий для формирования и развития творческих способностей обучающихся, способствование формированию у детей художественной культуры, а также художественно – творческой активности.

Задачи:

Обучающие

- создание условий для усвоения ребёнком практических навыков работы с материалами;
- развитие самостоятельного творчества при изготовлении изделий из лоскута, игрушек и их оформления (выбора материала, способа обработки, умение планировать свою работу и осуществлять самоконтроль);

Развивающие

- создать условия к саморазвитию обучающихся;
- содействие развитию у детей способностей к творчеству;
- развитие представления и расширение кругозора;
- развитие коммуникативных навыков, умение работать в команде;
- вовлечение детей в соревновательную и игровую деятельность;

Воспитательные

- воспитание творческой активности;
- воспитать уважение к труду и людям труда, чувства гражданственности, самоконтроля.

Организация образовательного процесса

Возраст детей – 14-16 лет

Количество учащихся в группе – 7-8 человек

Срок реализации – 1 год

Режим занятий – 1 раз в неделю по 2 часа, 68 часов в год

Ожидаемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности
- активно включаться в общепользную социальную деятельность
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- осознанно относиться к выбору профессии;
- бережно относиться к культурно историческому наследию родного края и страны;

Формируемые БУД

Коммуникативные учебные действия:

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.

Регулятивные учебные действия:

- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности.

Познавательные учебные действия:

- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Учащиеся к концу года обучения должны:

Знать:

- правила безопасности труда при работе на швейной машине и шитья ручными инструментами;
- техники пошива лоскутных узоров «квадрат», «треугольник», «полоска», «уголки», «ромбы»;
- технологию выполнения ручных и машинных швов, необходимых для пошива, приёмы влажно-тепловой обработки;
- основы композиции, особенности построения узоров из текстильного лоскута, цветовую гамму;
- требования к качеству готовых изделий.
- правила перевода, увеличения и уменьшения выкроек;
- способы набивки;
- классификацию и приемы изготовления игрушки.

Уметь:

- правильно организовывать рабочее место при выполнении работ и соблюдать правила безопасности труда;
- выполнять ручные и машинные швы;
- подбирать ткани на модель, располагать выкройку;
- составлять и шить лоскутные узоры в разных техниках;
- обрабатывать, оформлять мягкую игрушку и лоскутное изделие.

Формы подведения итогов реализации программы – презентации, выставки работ по окончании учебного курса, участие в конкурсах декоративно-прикладного творчества разного уровня, оформление интерьера помещений школы работами кружковцев, в качестве подарков ветеранам села, шефам.

Тематическое планирование

№ п/п	Содержание материала	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Вводное занятие	2		2
2.	Лоскутное шитьё	2	28	30
3.	Мягкая игрушка	2	30	32
4.	Итоговое занятие	2	2	4
	Итого:	6	62	68 часов

Содержание программы

Содержание программы представлено такими видами трудовой деятельности, как **лоскутное шитьё, изготовление мягкой игрушки.**

1. Вводное занятие:

Цели и задачи кружка. Санитарно-гигиенические требования. Правила безопасности труда. Возможности лоскутного шитья, его связь с направлениями современной моды. Ассортимент изделий.

2. Лоскутное шитьё:

Правила шитья по основе. Цветовые сочетания.

Понятие о техниках лоскутного шитья. Ускоренные техники.

Изготовление шаблонов из картона, разработка эскиза изделия, расчет припусков на швы.

Правила раскроя обтачки. Варианты оформления уголков.

Правила раскроя блоков. Сборка сэндвича. Сборка из блоков

Участие в выставках и конкурсах декоративной направленности.

3. Изготовление мягкой игрушки:

Способы и правила раскроя, пошива и оформления мягких игрушек;

Способы оформления сувенира. Расположение глаз, носа, накладки на мордочку.

Приёмы создания объёма и формы игрушке.

Технология изготовления мягконабивных игрушек. Способы сочетания нескольких видов рукоделия в одной игрушке.

4. Итоговое занятие:

Выставка выполненных работ.

Анализ работы кружка за год в форме тренинга общения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для педагога.

1. Ермакова С.О. Шьем для кукол. Оригинальные модели для вашей любимицы / С.О. Ермакова. - М.: РИПОЛ классик, 2013.
2. Каминская Е.А. Мягкие игрушки своими руками. /Елена Каминская. -М.: Эксмо,2014.
3. Конышева Н.М. «Методика трудового обучения младших школьников. Основы дизайнообразования». – М., 2000
4. Лущик Л.И. Оригинальная мягкая игрушка-трансформер/Л.И.Лущик.- М.:Эксмо,2007.
5. Дик Н. Ф. Настольная книга учителя начальных классов. – Ростов-на Дону, 2004.
6. Марьина. Ю. Коллажи и панно. -М.: «Ниола 21-й век», 2005г.
7. Нестерова Д.В. Рукоделие. – М., 2007.

Литература для обучающихся.

1. Ермакова С.О. Шьем для кукол. Оригинальные модели для вашей любимицы / С.О. Ермакова. - М.: РИПОЛ классик, 2013.
2. Каминская Е.А. Мягкие игрушки своими руками. /Елена Каминская. -М.: Эксмо,2014.
3. Конышева Н.М. «Методика трудового обучения младших школьников. Основы дизайнообразования». – М., 2000
4. Лущик Л.И. Оригинальная мягкая игрушка-трансформер/Л.И.Лущик. -М.: Эксмо,2007.
5. Белова Н. Р. Мягкая игрушка. – М., 2003.
6. Румянцева. Е. Украшения для девочек. -М.: «Айрис-Пресс»,2006г.
7. Терешкевич.Т. Рукоделие для дома: 103 оригинальные идеи. –Р-н-Д.: «Феникс». 2004г.
8. Якубова А. А. Мягкая игрушка. Новые модели. – Санкт – Петербург, 2005.
9. Агапова И. А., Давыдова М. А. Мягкая игрушка своими руками. – М.: Айрис – пресс, 2002.
10. Левина М. С. 365 кукол со всего света. – М.: Айрис – пресс, 2002.

Интернет-ресурсы

Архив учебных программ - <http://www.rusedu.ru/member3995.html>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>

Открытый класс - <http://www.openclass.ru/>

Педсовет - <http://pedsovet.org/>

Сайт творчески работающих учителей - <http://www.it-n.ru/>

Учительский портал - <http://www.uchportal.ru/>

Про школу - <http://www.proshkolu.ru/club/ventana/>

Дом – полная чаша - <http://dompolnajachasa.at.ua/>

Творчество для детей и взрослых - www.stranamasterov.ru

<https://www.youtube.com/watch?v=-9vq6FEWrEs>

https://www.youtube.com/results?search_query=мишки+тедди+мастер+класс

Календарно-тематическое планирование

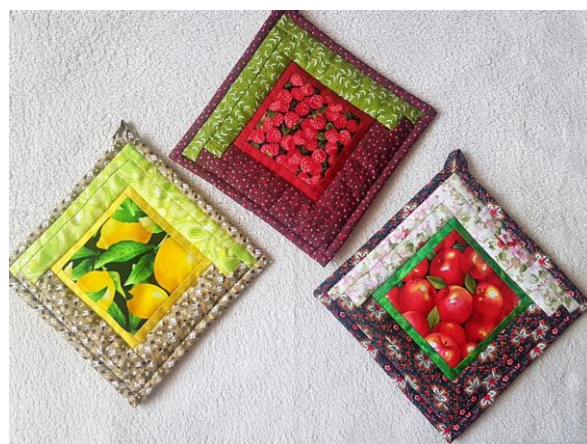
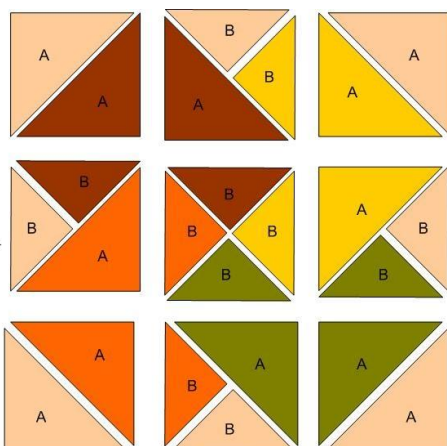
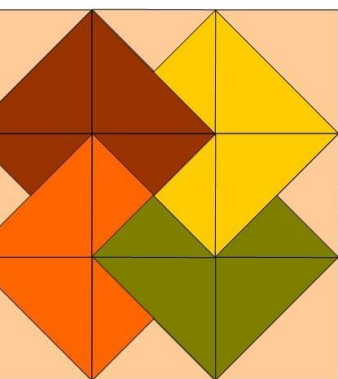
№ п/п	Название раздела	Тема занятия	Кол-во часов		Дата	Вид деятельности
			План	Факт		
1.	<i>Вводное занятие (2ч)</i>	Введение в учебный курс. Инструменты, приспособления, материалы. Техника безопасности.	2		6.09	Соблюдать правила техники безопасности при работе с ножницами и иглками.
2.	<i>Лоскутное шитьё (30ч)</i>	Лоскутное шитьё как вид декоративно-прикладного творчества. Технологические основы лоскутного шитья.	2		13.09	Определять характеристику тканей и осваивать особенности работы с тканью
3.		Шитьё из полос. Правила сборки образца по схеме «Ёлочка»	2		20.09	Выполнение эскиза, чертежа изделия, выполнение элементов узора.
4.		Шитьё из полос. Правила сборки образца по схеме «Колодец»	2		27.09	Выполнение эскиза, чертежа изделия, выполнение элементов узора.
5.		Шитьё из прямоугольных треугольников. Правила сборки образца по схеме «Мельница»	2		4.10	Выполнение эскиза, чертежа изделия, выполнение элементов узора.
6.		Шитьё из прямоугольных треугольников. Правила сборки образца по схеме «Звезда».	2		11.10	Выполнение эскиза, чертежа изделия, выполнение элементов узора.
7.		Шитьё из квадратов. Правила сборки образца по схеме «Шахматка».	2		18.10	Выполнение эскиза, чертежа изделия, выполнение элементов узора.
8.		Изготовление органайзера по любой изученной схеме	2		25.10	Проектирование, крой шаблонов, деталей
9.		Изготовление органайзера по любой изученной схеме	2		8.11	Сборка деталей
10.		Изготовление органайзера по любой изученной схеме	2		15.11	Сборка деталей.
11.		Изготовление органайзера по любой изученной схеме	2		22.11	Сборка деталей. Оформление.
12.		Изготовление покрывала. Коллективная работа	2		29.11	Проектирование, крой шаблонов, деталей
13.		Изготовление покрывала. Коллективная работа	2		6.12	Сборка деталей по блокам
14.		Изготовление покрывала. Коллективная работа	2		13.12	Сборка деталей по блокам
15.		Изготовление покрывала. Коллективная работа	2		20.12	Сборка блоков.
16.		Изготовление покрывала. Коллективная работа	2		27.12	Сборка блоков. Оформление.
17.	<i>Мягкая игрушка (32 ч)</i>	Способы и правила раскроя, пошива и оформления мягких игрушек	2		10.01	Последовательность изготовления игрушек. Правила изготовления выкроек-лекал. Правила раскроя ткани. Основные

						правила шитья.
18.		Изготовление куклы Тильды	2		17.01	Презентация работ. Знакомство с техникой выполнения. Подбор материалов и инструментов. Копирование лекал.
19.		Изготовление куклы Тильды	2		24.01	Раскрой деталей игрушки. Сшивание деталей игрушки.
20.		Изготовление куклы Тильды	2		31.01	Сшивание деталей игрушки. Выворачивание и набивка игрушки синтетической ватой.
21.		Изготовление куклы Тильды	2		7.02	Выворачивание и набивка игрушки синтетической ватой. Сборка деталей куклы.
22.		Изготовление куклы Тильды	2		14.02	Оформление игрушки
23.		Сувениры из фетра, ткани и меха. Изготовление на выбор: «Котенок», «Зайка», «Гномик», «Динозаврик», «Ёжик»	2		21.02	Подбор материала, подготовка к работе. Раскрой
24.		Изготовление сувенира на выбор.	2		28.02	Пошив деталей
25.		Изготовление сувенира на выбор.	2		7.03	Набивка
26.		Изготовление сувенира на выбор.	2		14.03	Сборка деталей
27.		Изготовление сувенира на выбор.	2		21.03	Оформление игрушек
28.		Пупсы из капрона	2		4.04	Заготовка деталей
29.		Пупсы из капрона	2		11.04	Набивка. Стяжка туловища.
30.		Пупсы из капрона	2		18.04	Стяжка и оформление личика.
31.		Пупсы из капрона	2		25.04	Изготовление волос, одежды.
32.		Пупсы из капрона	2		2.05	Окончательное оформление
33.	Итоговое занятие (4 ч)	Выставка выполненных работ	2		16.05	Демонстрация работ
34.		Анализ работы кружка за год	2		23.05	Тренинг-общение

Изготовление чехла для швейной машины в технике «Полоски» Образцы работ.

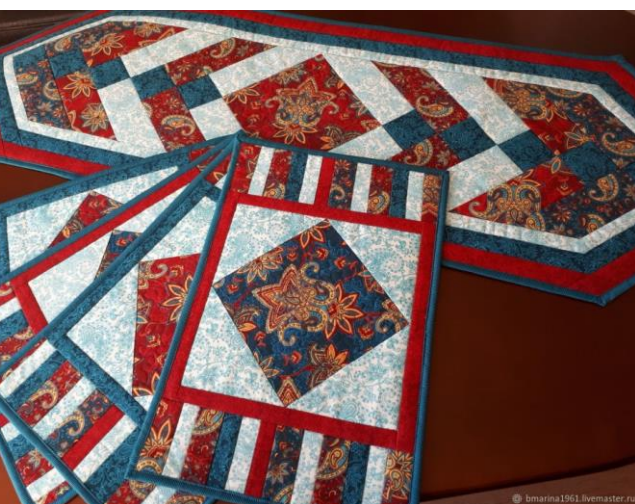


Изготовление прихваток. Образцы

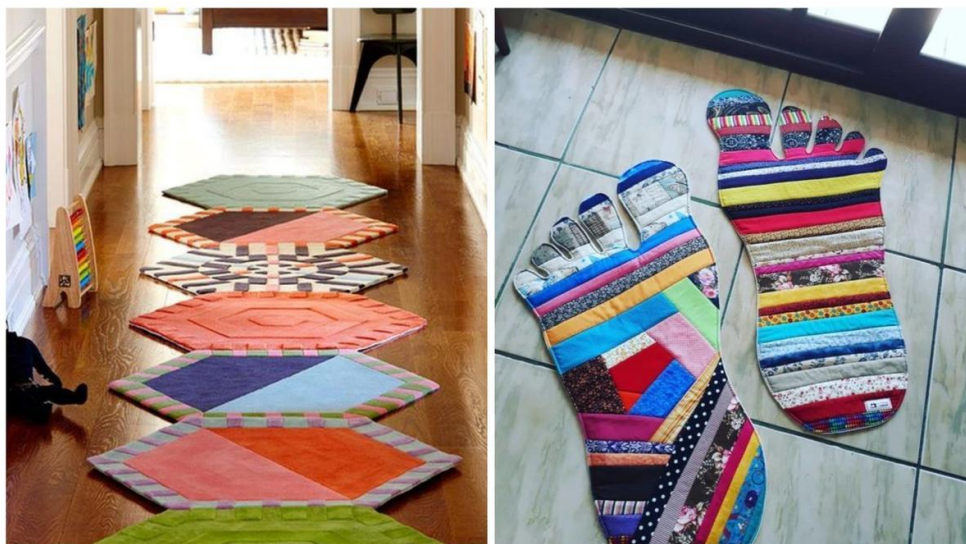




Салфетка ланчмат



Изготовление коврика.



Тигренок из фетра.



Игрушки из капрона.

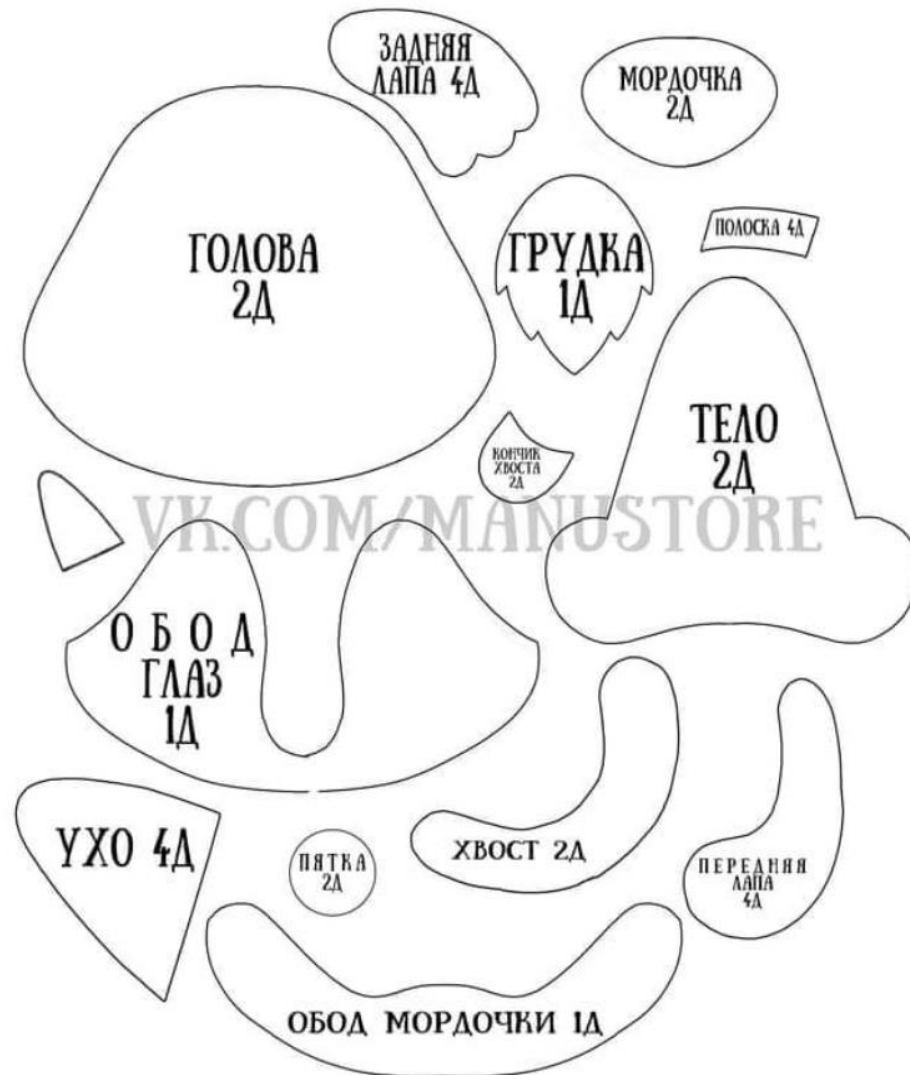
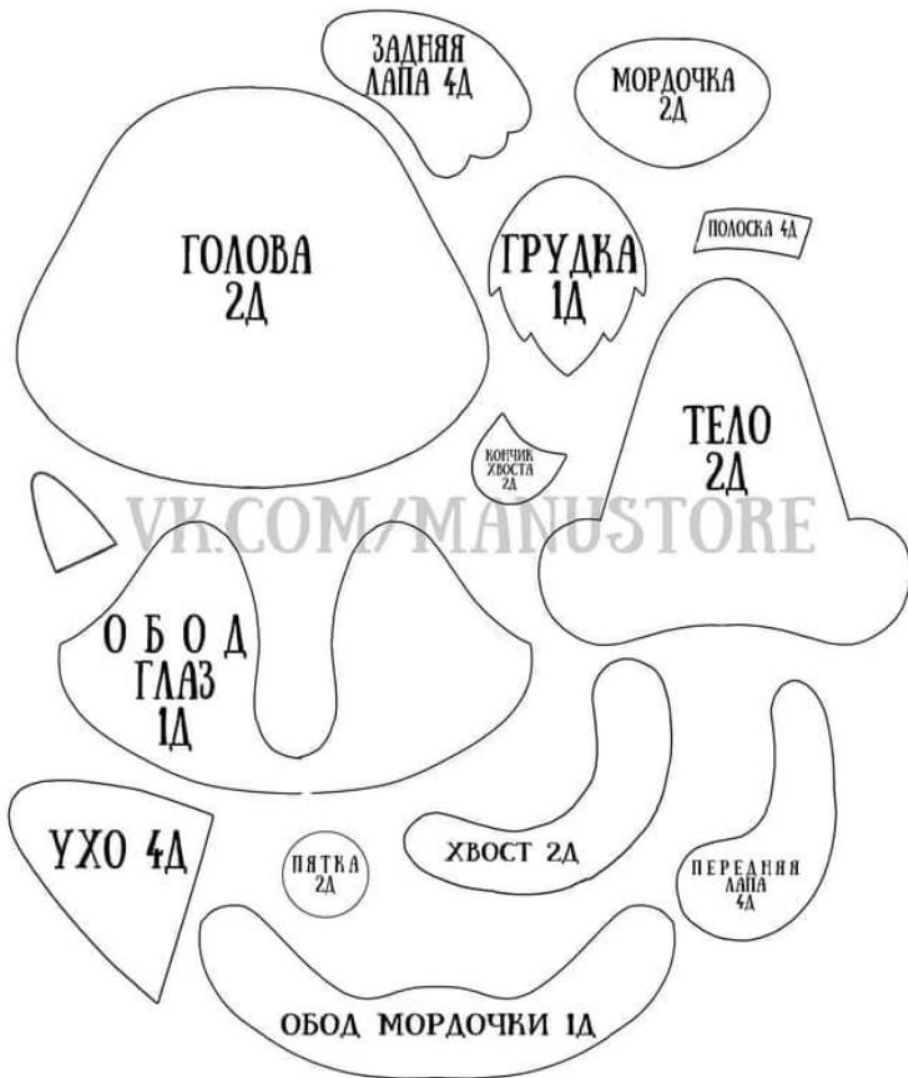


Пошив интерьерной куклы



Изготовление простых объёмных игрушек

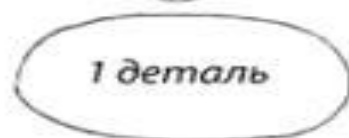
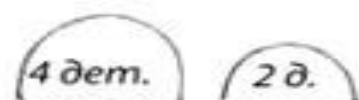




Тигр из фетра



полоски для головы - по 1 детали ▽



полоски для спинки - по 2 детали



полоски для хвоста - по 2 детали

